





भगवान बुद्ध

^{सेखरु} यहपाल शर्मा योगेन्द्र शर्मा

र६७+ साहित्य-प्रकाशन माठीवाड्रा, दिह्नो अकाशक : साहित्य-प्रकाशन

१४४८, मालीवाड़ा, दिल्ली-६

मूल्य : दो रुपया अयम संस्करण १६७० ः १ः भगवान बुद्ध

तगमग डाई हजार वर्ष पुरानी वार्त है कि भारत में किपलबस्तु नाम का एक राज्य था। इस राज्य की प्राज्योंनी का नाम भी किपलबस्तु था। कहते हैं किसी समय इस पुण्य स्थान पर भारत-विस्थात ऋषि किसी समय इस पुण्य स्थान पर भारत-विस्थात ऋषि किसी का नाम किपलबस्तु पहा। किसी कि किनार पर बसा था। इस नदी का नाम रिहिणी था। यह नगर उसी समय अपनी बान का निराला ही नगर आप। किस नगर की समय अपनी बान का निराला ही नगर आप। किस नगर को किही पता मही हैं। यह नगर अपोध्या से प्यक्वीस मीस उत्तर यूर्व दिसा में था। आप उस नगर का कोई विन्ह दोव मही हैं ऐ का करती

यो । जो व्यक्ति सबसे योग्य ग्रौर गुरावान समभा जाता था उसे ही वहाँ का राजा बनाया जाता था। राज्य का संचालन भी प्रजा की इच्छा के श्रनुसार किया जाता था।

राज्य के लोगों का व्यवसाय ग्रधिकतर खेती था।
कुछ लोग पशु-पालन का कार्य करते थे। राज्य धनधान्य से पूर्ण था। इस राज्य के राजा शाक्यवंशीय
थे। उन दिनों यह पर्याप्त शिक्तशाली राज्य था।

जिस समय की हम यह कथा लिख रहे हैं, उस समय राजा शुद्धोदन कपिलवस्तु में राज्य करते थें।

राजा शुद्धोदन की दो रानियाँ थीं। एक का नाम मायावती था ग्रीर दूसरी का गीमती। इनमें मायावती चड़ी थी ग्रीर गीमती छोटी। दोनों पित्नयों में परस्पर चहुत स्नेह था। दोनों ही दो सगी वहनों के समार रहती थीं।

रहता था।
वैशास पूर्गिमा के दिन रानी मयावती के गर्भ से
एक बालक ने जन्म लिया। बालक बहुत सुन्दर श्रीर
--पुष्ट था। उसके जन्म पर राज्य में हुए की लहर
गई। बच्चा श्राकृति से ही बहुत होनहार प्रतीव
था। जिसने भी उसे देखा उसके उज्ज्वल भविष्य

की बामना की।

दस बच्चे का नाम सिद्धार्थ रसा गया। इस नाम को रस कर महाराज गुद्धोदन ने कामना की कि यह बच्चा जो कार्य भी करेगा उसमें इसे सिद्धि प्राप्त होगो।

महाराज युदोदन ने इस धुम प्रवसर पर धपने राज्य में स्थान-स्थान पर यहा कराए भीर ब्राह्मणों राषा याचकों को दान देने को व्यवस्था की । भनेकों उत्तय मनाए कए । इन उत्तवों में प्रजा ने धालक की दीप प्राप्तु के लिए देवी-देयताओं के समदा प्रार्थना की ।

सिद्धार्थ के जन्म में सात दिन परवात् अकस्मात् बच्चे की माता रानी महामाया का स्वर्गयास हो गया। मायावती ने मृत्यु के समय सिद्धार्य को गीमती के हार्यों में ग्रॉपकर कहा, "बहन! श्रव मुम्हीं इस बच्चे की माता हो। इसका लालन-पालन मुम्हे ही करना है।"

गौमती ने नित्रों से अश्रु बरसाते हुए सिद्धार्य को उठाकर छाती में नगा लिया श्रीर श्रास्वासनपूर्ण शब्दों में बोली, "बहन !' सिद्धार्य मेरे हृदय का दुकड़ा है। इसे में श्रपने प्रारोों से भी श्रधिक मूल्यबान सममूली।"

की कामना की ।

इस बच्चे का नाम सिद्धार्थ रखा गया । इस.नाम को रख कर महाराज:शुद्धीदन ने कामना की कि यह बच्चा जो कार्य भी करेगा उसमें इसे सिद्धि, प्राप्त होगी।

महाराज धुद्धोदन ने इस सुभ अवसर पर अपने राज्य में स्थान-स्थान पर यज्ञ कराए और आहारोों तथा याचको को दान देने को व्यवस्था की । अनेकों उत्सव मनाए गए । इन उत्सवों में प्रजा ने बालक की दीप आयु के लिए देवी-देवताओं के समक्ष प्रार्थना की ।

सिद्धार्थ के जन्म से सात दिन परवात् अकस्मात् बच्चे की माता रानी महामाया का स्वर्गवास हो गया। मायावती ने मृत्यु के समय सिद्धार्थ को गौमती के हायों में सौंपकर कहा, "बहन! अब तुम्हीं इस बच्चे की भाता हो। इसका सालन-पालन तुम्हे ही करना है।"

गौमती ने नेत्रों से प्रश्न वरसाते हुए सिद्धार्थ को उठाकर छाती से लगा लिया श्रीर श्रास्वासनपूर्ण शब्दों में वोलीं, "वहन! सिद्धार्थ मेरे हृदय का टुकड़ा है। इसे में ग्रपने प्रायोों से भी श्रिक मुख्यवान समझगी।" यह कहकर वह फूट-फूट कर रो पड़ी। मायावती ने संतोष की स्वास ली और शान्तिपूर्वक प्राण-त्याप किया।

गौमतीदेवी ने ग्रपने वचनों को निभाया श्रीत सिद्धार्थ के लालन-पालन में ग्रपने ग्रापको रत कर दिया। सिद्धार्थ गौमती की ग्रांखों का तारा था। उर वह एक क्षरण के लिए भी ग्रपनी ग्रांखों से ग्रोभल नई देख सकती थीं। उसका सारा समय उसी की देख-रेख में व्यतीत होता था। उन्हें सिद्धार्थ के पालन-पोपण के ग्रतिरिक्त ग्रन्य कोई कार्य ही नहीं था।

कपिलवस्तु नगर के चारों ग्रोर बहुत घना व था। उस वन में एक तपस्वी महात्मा का ग्राश्रम था वह उसी ग्राश्रम में रहकर तपस्या किया करते थे।

महाराज शुद्धोदन ने एक उत्सव में इस महात्म को आमंत्रित किया। महाराज ने उन्हें अपने पुत्र सिद्धा को दिखाया तो यह उसे देखकर आश्चर्य-चिकत र गए। उन्होंने बड़े ध्यान से बच्चे को देखा। उनं चेहरे पर प्रसन्तना की रेखाएँ यिन गई।

महाराज कोले, "महात्मन ! बब्ने को आशीर्या दैने की कृपा करें । आपके आशीर्याद से यह ब^{ब्ब} लावा व्यक्ति इसक समक्ष आयावाद प्राप्त करण के लिए करवढ खड़े-रहेंगे-!"

महाराज गुढ़ोदन को महारमा की बात सुनकर हुएँ भी हुया और-माश्चर्य मी । उन्होंने पूछा, "महा-राज! प्रापः प्रिकाल-दर्शी हैं। कृपया विस्तारपूर्वक -वताने की कृपा करें .कि.यह बच्चा. प्रपने जीवन में किस प्रकार की महानता प्राप्त करेगा,।"

महारमा बोले, "राजन्! यह बच्चा एक महान् व्यक्ति बनेगा। धमी यह बात स्पष्ट नहीं है कि यह किस दिशा में अग्रसर होगा। यदि यह महारमा बना तों संसार को सच्चा धमें दिखाएगा। मानव मात्र का फल्वाएं करेगा। इसकी विश्व में ख्याति होगी। देश-देशान्तरों में इसका नाम फैलेगा। करोड़ों व्यक्ति इसके अनुसायी वनेंगे।

मदि यह राज्य-मया पर अग्रसर हुन्ना तो एक महान् विजेता बनेगा । चक्रवर्ती राजा होगा । सम्पूर्ण भारत में हो नहीं वरन् दूर देशों तक इसके राज्य का विस्तार होगा। इसके समक्ष कोई राजा सिर नहीं उठा सकेगा।"

यह समाचार प्राप्त कर राजा शुद्धोंदन श्रौर राज्य के मंत्रियों को श्रपार हमें हुश्रा । इस समाचार की प्रसन्नता में महोत्सव मनाया गया । फरन्तु महाराज शुद्धोदन के मन में एक शंका ने घर कर लिया । उन्हें भय हुश्रा कि कहीं यदि सिद्धार्थ एक महान् राजा न बनकर महान् महात्मा बन गया तो क्या होगा ?

महाराज शुद्धोदन ने अपने मनको शंका को किसी पर व्यक्त नहीं किया। वह मन ही मन इस समस्या पर विचार करते रहे श्रीर सिद्धार्थ के नारों श्रोर ऐसे साधन जुटाने में संलग्न हो गए जिससे उसकी प्रकृति राज्य-कार्यों की श्रोर ही श्रग्रसर हो।

महाराज ने सिद्धार्य को ऐसे महल में रखा जिसमें बीर पुरपों के नित्र लगे रहते थे। बनुबंर राम, गुदर्गन नक्षधारी कृष्ण, अर्जु न, भीष्मिषतामह, दुष्यन्त इत्यादि को गुन्दर चित्र बनवाकर महल में लगाए गए। नारों और दीवारों पर धेर-चीतों के मुख और उनकी गालें तकाई गई और उनके साथ चमचमाते हुए अस्त्र-सस्त्र टांगे गए। वालक भरत का सिंह का जवाड़ा चीरता हुआ चित्र सब चित्रों के बीच-विशेषरूप से बतवाया गया। राम श्रीर कृष्ण के जीवन की कई भीकियाँ प्रस्तुत की गई जिनमें उन्होंने राक्षसों का सेंहार किया था।

महारानी गौमती से महाराज बुढोदन ने कहा, "रानी ! तुम्हें अपने पुत्र को एक यशस्वी राजा बनाना है। इसके लिए तुम इसे वीर पुरपों की गायाएँ सुनाया करो।"

गौमतीदेवी ने सिद्धार्थ को धनेकों वीर पृष्पों की गायाएँ सुनाई परन्तु उन्होंने देखा कि सिद्धार्थ की उन में कोई दिख नहीं थी। वह वड्वा हर समय प्रपत्ने ही ध्यान में मन्न रहता था। उस पर वाहरी वातावरणा का कोई प्रभाव नहीं पड़ता था। दीवारों पर लगे वियों इत्यादि की और वह कभी ध्यान से देखता भी नहीं था।

यालक के इस स्वभाव के विषय में गौमतीदेवी जब महाराज शुद्धोदन से जिक करती थीं तो वह कुछ उदास हो जाते थे। गौमतीदेवी महाराज की उदासी-नता का कारण समभने में असमर्थ थी।

घायल हंस

सिद्धार्थ धीरे-धीरे वड़ा हुया। वह स्वभाव का नम्र, पितृभक्त ग्राज्ञापरायण, सदाचारी ग्रीर सर्वप्रिय था। उसे जो भी देखता था उसकी ग्रीर ग्राकपित हो उठता था। वह सभी से विनम्र वाणी में बोलता था। सभी का ग्रादर करता था। कभीकोई ऐसा शब्द उच्चारण नहीं करता था जिससे किसी के हृदय पर तिनक-सी भी ठेस लगे।

कपिलवस्तु राज्य में प्रतिवर्ष कृषि-उत्सव में राजा, मंत्री श्रीर प्रजा सब भाग लेते थे। दूर-दूर से लोग इस उत्सव में भाग लेने के लिए श्राते थे।

इस वर्ष निडार्थ भी उस उत्सव को देखने गया। इसने देखा कि उत्सव में भाग खेने वाले पशुप्रों के तथ कृपक खोग बड़ी ही निदंयता का व्यवहार करते ये । उनके इस स्ववहार को देखकर सिद्धार्य का हृदय रो उठा । उन्हें प्रपार कष्ट हुआ । उन्होंने अपने मन में कहा, "मनुष्य कितना निर्देय हो गया है । इसे अपने आराम धोर स्वार्य के समझ किसी को जिनता नहीं । वेचारे वेखनान जानवरों के साथ यह कितना निर्देयता-पूर्ण स्ववहार करता है ।"

सिद्धार्य के नेत्रों में जल भर भाषा। वह उस हस्य को देस न सके और चुपचाप उत्सव से उठकर वाहर चले आए। वह नेत्र बन्द करके एक वृक्ष के नीचे जाकर बैठ गए। जब उत्सव समाप्त हुआ और महाराज धुद्धोदन को सिद्धार्य अपने निकट बैठा न मिला तो उन्होंने सिद्धार्य की सोज की। वह अपने मंत्रियों के माय वहाँ से बाहर आकर इपर-उघर सिद्धार्य को खोजने लगे। सोजते-सोजते जब वे लोग उस वृक्ष के निकट पहुँचे जिसके नीचे सिद्धार्य बैठा या तो उसे देखकर वे धारप्यचित्त रह गए।

... महाराज ने सागे बढ़कर सिद्धार्थ को स्रपनी छाती से सगाकर पूछा, "बेटा ! तुम इतने उदास क्यों हो ?

नया किसी ने तुम्हें कुछ कहा है ?"



का होगा ।"

बृद्ध मन्त्री का यह सुकाव महाराज शुद्धोदन को भी पसंद भाषा । भन्य मन्त्रियों ने भी इस सुकाव की प्रमंसा की हैं

राजकुमार सिद्धार्थ श्रीर देवब्रत दरवार में एक-दूसरे से कुछ फासले पर धड़े हो गए। वृद्ध मन्त्री ने हंस को दोनों बच्चों के बीच में छोड़ दिया।

सर्वप्रधम देववत को अवसर दिया गया कि वह हुँस को पुकारकर अपने निकट शुलाए । देववत ने हुंस को पुकारत और और अपने निकट शुलाने का प्रयास किया, परन्तु हुँस आगे न यदा । बह देववत की शाक्षा सुनकर भय से सहस्कर सिमट-सा गया । उसके पर खड़े हो गए।

देवज्ञत के परचात् सिद्धार्यं ने स्मेहपूर्णं दृष्टि से हंस की ग्रोर देखा । उसने हंस को ज्योंही तनिक पुकारा त्योंही हंस लड़खड़ाता हुआ सिद्धार्यं की ग्रोर वढ़ गया। वह ग्रागे वढ़कर श्रपने प्रागु-दाता की गोद में जा वैठा। इस दृश्य को देखकर समस्त दरवारी चिकत रह गए।

वृद्ध मन्त्री ने कहा, "देवव्रत ! हंस ग्रपने प्राणरक्षक

बोला, "इस हंस को मैंने अपने तीर से घायल करके भूमि पर गिराया है। यह हंस मेरा है सिद्धार्थ ! इसे मुभे दे दो।"

सिद्धार्थ कुद्ध दृष्टि से देवव्रत की ग्रोर देखकर वोला, "देवव्रत! तूने इस हंस के प्राण लेने का प्रयास किया है ग्रीर मैंने इसके प्राणों की रक्षा की है। इस-लिए इस पर तेरा कोई ग्रधिकार नहीं। यह हंस मेरा है। मैं इस हंस को तुभे नहीं दूंगा।"

इस वात को लेकर दोनों भाइयों में मतभेद पैदा हो गया। दोनों भाई न्याय के लिए महाराज शुद्धोदन के समक्ष गए।

महाराज शुद्धोदन ने दोनों बच्चों की अपने-अपने पक्ष में कही गई वातें सुनीं। जब वह निर्ण्य लेने में असमर्थ रहे तो उन्होंने अपने शृद्ध मन्त्री को बुलाकर उन्हें पूर्ण शृतांत सुनाकर निर्ण्य देने को कहा।

वृद्ध मन्त्री ने श्रागे बढ़ाकर हंस को श्रपने हाथ में ने लिया। वह बोले, 'बच्चो ! तुम दोनों श्रागे' बढ़कर राड़े होजाश्रो। में इस हंस को तुम दोनों के बीच में छोड़ दूँगा। तुम दोनों इस हंस का बारी-बारी ने श्रपनी रोर बुलाना। हंस जिसके पास चला जायेगा, उसी विवाह - चिद्धार्य घीरे-धीरे युवावस्था को प्राप्त होने जा

रहेथे। उनके मन में संसार के कच्छीं की देखें करें

वैराग्य की भावना येदा होती जा रही थी। वह सोचने लगे में कि यह संसार दुःख सायर है। इसमें रहकर मनुष्य भाराम से नहीं रहसकता। हर मंतुष्य के मीदे-पीछे बुड़ापा श्रीर. मृत्यु दौड़े चले था रहे हैं। मनुष्यः इनसे भागकर छुटकारा प्राप्त नहीं कर सकता। प्राप्त राजा गुद्धोदन श्रेपने पृत्र सिद्धार्य की प्रवृत्तिः

उन्होंने सिद्धार्थ का अन् विषयीत दिशा में ओड़ने के जी साधन जुटाए थे वे सिद्धार्थ की अहस्तियों को नां रोक सके। महाराज ते ऐसा अवस्त्र किया कि जिससे सिद्धार्थ के सामने कोई हुसद घटना नांग्रेट और कोई

वैराग्य की मोर बढ़ती 'देखकर चितित रहते थे।

को पहचान कर उसके पास चला गया। तुमने यि इसके प्राग्गों की रक्षा की होती तो यह तुम्हारे पास ग्राता। यह हंस तुम्हारा नहीं सिद्धार्थ का है। महाराज को हंस सिद्धार्थ को ही देना चाहिए।"

महाराज शुद्धोदन ने ग्रपना निर्णय सिद्धार्थ के पक्ष में दिया। राज्य के मन्त्रियों ने महाराज के निर्णय की प्रशंसा की।

सिद्धार्थ हंस को लेकर अपने महल को चले गए। उन्होंने हंस का उपचार किया और वह पूर्ण स्वस्थ हो गया। जब वह तूर्ण स्वस्थ हो गया तो महाराज ने उसे मुक्त करके आकाश में उड़ा दिया। दिन मेरी भी यही दशा बना देगा ?"

सिद्धार्य को यह भोली वात सुनकर सारयी मुस्कूरा कर बोला, "राजुकुमार! जो व्यक्ति इस संसार में माया है यह एक दिन नुद्ध अवस्य होगा। वृद्धायस्था हर व्यक्ति को माती हैं भीर हर व्यक्ति मृत्यु की

जानते हुए भी कि उसे ऐसी दशा की प्राप्त होना है फिर भी कितने स्वार्थपूर्ण कार्य करता है।

सिद्धार्यं का रथ भागे बढ़ता जा रहां था। बहु

कुछ दूर और मागे पहुँचे तो उन्होंने कुछ व्यक्तियों को एक मर्पी ने जाते देखा । सिद्धार्थ ने सारधी से पूछा, "ये लोग क्या ने जा रहे हैं सारधी ?"

"ये लोग क्या ले जा रहे हैं सारंथी ?" सारंथी वोला, "राजकुमार ! यह लोग किसी मृतक के शव को उठाकर ले जा रहे हैं। यह व्यक्ति मृतक के शव को उठाकर ले जा रहे हैं। यह व्यक्ति

"ये लोग इसे कहाँ ले जा रहे हैं ?" सिद्धार्थ के आ

"ये लीग इसे रिमशान भूमि में ले जोकर इसका बाहकर्म संस्कार करेंगे । मनुष्य की यही भन्तिमें गर्ति कष्ट का दृश्य उसके सामने उपस्थित न हो। उनसे जो कोई व्यक्ति भेंट करे ऐसो कोई वात न करे जिससे उन्हें कष्ट हो।

एक वार सिद्धार्थ ने किपलवस्तु नगर की सैर करने का विचार किया। उनके आगमन का समाचार प्राप्त कर नगर को भली प्रकार सजाया गया। स्थान-स्थान पर प्रजा-जनों ने राजकुमार का स्वागत किया। उन्होंने उनके गले में पुष्प-मालाएँ पहनाईं और उन पर पुष्पों की वर्षा की।

सिद्धार्थ ने देखा वाजार में एक कुबड़ा व्यक्ति जा रहा था। उसकी पीठ मुड़ी हुई थी और उसे चलने में बड़ा कष्ट हो रहा था। वह लाठी के सहारे बड़ी कठिनाई से चल रहा था। उसकी दशा को देखकर सिद्धार्थ ने अपने सारथी से पूछा, "यह व्यक्ति इस प्रकार भुककर क्यों चल रहा है?"

ा सारथी ने उत्तर दिया, "यह व्यक्ति बूढ़ा हो गया है राजकुमार ! बुढ़ापे में मनुष्य की यही दशा होती है। सरीर दुर्वल हो जाता है। कमर मुढ़ जाती है।"

यह गुनकर निद्धार्थ चिन्ता-निगम्न हो गए। होने फिर पृछा, "सारश्री! क्या यह बुढ़ाया किसी दिन मेरी भी यही दशा बना देगा ?"

सिद्धार्थ की यह भोली वात सुनकर सारथी मुस्करा कर बोला, "राजकुमार ! जो व्यक्ति इस संसार में भागा है वह एक दिन वृद्ध धवश्य होगा । वृद्धावस्था हर व्यक्ति को धाती है और हर व्यक्ति मृत्यु की प्राप्त होता है।"

राजकुमार सिद्धार्थं सोचने लगे कि मनुष्य यह जानते हुए भी कि उसे ऐसी दशा की प्राप्त होना है फिर भी कितने स्वार्थपूर्ण कार्य करता है।

सिद्धार्थं का रथ आगे बढ़ता जा रहा था। वह कुछ दूर भीर आगे पहुँचे तो उन्होंने कुछ व्यक्तियों को एक ग्रंथीं ले जाते देखा । सिद्धार्थ ने सारयी से पूछा, "ये लोग क्याले जा रहे हैं सारंथी?"

सारयी वोला, "राजकुमार ! यह लोग किसी मृतक के शव की उठाकर ले जा रहे हैं। यह व्यक्ति मृत्यु की प्राप्त ही चुका है।"

"ये लोग इसे कहाँ ले जा रहे है ?" सिद्धार्थे

पूछा । '' '' भीग इसे हिमशान भूमि में ले जोकर इसका दाहकमें संस्कार करेंगे। मनुष्य की यही अन्तिम गिर्नि हैं। प्रत्येक व्यक्ति को मृत्यु के पश्चात् इसी प्रकार इमशान भूमि में लेजाकर जला दिया जाता है।" सारथी ने उत्तर दिया।

यह सुनकर सिद्धार्थ भयभीत हो उठे। वह सारथी से बोले, "सारथी! मेरा रथ वापस ले चलो। तुम मुक्ते तुरन्त मेरे महल में पहुँचा दो।"

सारथी ने आज्ञा का पालन किया। उसने सिद्धार्थ का रथ वहीं से लौटा दिया और ले जाकर महल के सामने खड़ा कर दिया।

सिद्धार्थ रथ से उतरकर ग्रपने महल में चले गए। वह इस समय चिन्ता-निमग्न थे।

इस घटना का सिद्धार्थ के जीवन पर बहुत गंभीर प्रभाव पड़ा। उनका जीवन श्रीर भी गम्भीर ही गया। उनके श्रन्दर वैराग्य की भावना हिलोरें मारते लगी। उन्हें संसार निस्सार दिखाई देने लगा। ये महल, ये राज्य, ये मुख-सामग्री उन्हें व्यर्थ प्रतीत होते लगे। संसार की निस्सारता का नग्न रूप उनके सामते श्रा गया। वह श्रव इन मंसार के कप्टों से मुक्ति का मार्ग सोजने लगे। संसार के कप्टों में उनकी श्रात्मा छटपटाने लगी। 2.35 (1)

राजा शुद्धोदन ने सिद्धार्य की यह दशा देखी तो वह भी बहुत दुखी रहने लगे। उन्हें महात्मा की वह बात गाद मा रही थी जी उन्होंने कहा था कि सिद्धार्य

एक विश्व-विस्थात महात्मा बन सकता है। उन्हें सिद्धाण के जीवन में महान् सम्राट बनने के लक्षरामें की अपेका योगी महात्मा बनने के लक्षरामें की अपेका स्पष्ट दिखाई दे रहे थे।

... महाराज शुद्धोदन ने सिद्धार्थ की वैराग्यपूर्ण प्रयुक्तियों को रोकने के जितने थी प्रयास अब तक किये ये वे निष्फल सिद्ध हो चुके थे 1 सिद्धार्थ पर किसी चीज का कोई प्रभाव दिखाई नहीं दे रही था।

अन्त में महाराज शुद्धीदत ने सीचा कि सिद्धार्य को विवास के बंधत में बांधकर तसकी वें

प्रशंसा करतो थी।

महाराज शद्धोदन के मस्तिष्क को सिद्धार्थ ग्रीर यशीधरा के प्रेमपूर्ण जीवन को देखकर पर्याप्त संतीप हुग्रा। उन्हें कुछ ऐसा विश्वास होने लगा कि शायद ग्रव सिद्धार्थ के जीवन की उदासीनता जाती रहेगी।

समय ग्रागे वढ़ा ग्रीर यशोघरा के गर्भ से एक पुत्र ने जनमं लिया, जिसका नाम राहुल रखा गया। राहुल के जनम पर राज्य में उत्सव मनाया गया। सारे नगर को सजाया गया ग्रीर महाराज शुद्धोदन ने यश की व्यवस्था की।

कुछ दिन पञ्चात् एक बार सिद्धार्थं अपने उद्यान में घूम रहे थे। अकस्मात् वहाँ एक साधू आया। सिद्धार्थं ने साधू के चरण छूकर उन्हें प्रणाम किया। साधू सिद्धार्थं को आशीर्वाद देकर बोला। 'सिद्धार्थं! यह संसार कण्टों की खान है। इस में रहकर कोई मनुष्य मुखी नहीं रह सकता। मनुष्य को मुक्ति प्राप्त करने का प्रयत्न करना चाहिए। मुक्ति प्राप्त करने का प्रयत्न करना चाहिए। मुक्ति प्राप्त करने का प्रयत्न करके ही मनुष्यं र के कण्टों से मुक्ति प्राप्त कर सकता है। है अपना सारा तीवन दसी संसार की की चहीं र देवतीन

कर देगा घौर प्रन्त में मृत्यु को प्राप्त होकर उसे फिर् जन्म सेना होगा। इस प्रकार यह मिरन्तर मरता घौर जन्म सेता रहेगा। उसे कभी मुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती।"

मिदार्थ सापू को चात मुनकर विद्वल हो उठा ! वह सापू भहात्मा के चरण पकड़ कर बीला, महाराज !'पिताजो चाहते हैं कि मैं युवाबस्था में राज्य मार सेमानू "। युद्ध होने घर मुक्ते मुक्ति का मार्ग खोजना चाहिए। पद्मा पिताजी का बत धापके विचार से उचित नहीं है ?"

सायू मुस्कराकर वोला, "प्रिय पुत्र ! तुम्हारे पिता के इस कथन में उनकी मीह की भावना निहित है। उन्होंने पुत्र मीह में फेंसकर तुमसे ऐसा करने को कहा है। यदि महत्य की परमानंद की प्राप्त करनी है तो वह इसे युवावस्था में ही तपस्था करके प्राप्त कर सकता है। युद्धावस्था में परमानन्द की प्राप्ति करना दुष्कर कार्य है। उस समय मनुष्य का शरीर दुर्वन ही जाता है। उसके अन्दर कठोर तपस्था करने समता नहीं रहती।"

सिद्धार्य बोला, "तव मेरे लिए धापको नया ग्राजा

प्रवृत्तियों को रोकना चाहिए। यही उन्हें इस समय सबसे बड़ा अस्त्र प्रतीत हुआ। उन्होंने सोचा कि यहि सिद्धार्थ अपनी पत्नी और बाल बच्चों के मोह में फ़्री गया तो निश्चय ही इनकी वैराग्य-भावना का धीरे घीरे लोप हो जाएगा।

एक दिन महाराज ने श्रपनी रानी गौमतीदेवी में कहा, "गौमती! सिद्धार्थ हर समय खोया-खोया-सा रहता है। इसका किसी चीज में मन नहीं लगता। ऐसी दशा में हमें क्या करना चाहिए ?"

गीमतीदेवी वोलीं, "महाराज ! इसका एकमा? उपाय यही है कि आप सिद्धार्थ का विवाह कर दें कोई सुन्दर-सी लड़की खोजकर सिद्धार्थ के लिए है आइए उससे वच्चे का मन वहल जाएगा। अकेले पें पड़े मनुष्य की यही दशा होती है।"

गीमतीदेवी ने ग्रपने विचारों का साम्य होते प महाराज ने सिद्धार्थ का तुरन्त विवाह करने का नि^{ट्य} किया ग्रीर किसी सुन्दर कन्या की खोज करने के नि ग्रपने मन्त्रियों को श्रादेश दिया।

दस कार्य में घविक विलम्ब न हुआ। मिन्त्रियों एक मुन्दर और मुझील राजकुमारी की खोज की महाराज मुद्रोदन ने बुरन्त ्रसिद्धार्थ की पिन्याह-देना दिया ।

यशोषरा सिदार्ष के राजमहल में घाई तो सारा महल उनके रूप जगममा उठा। उसके रूप सौंदर्य ने सभी को प्रभावित किया। यशोधरा को दृष्टि अपने पति सिदार्थ पर पड़ी तो उसकी आत्मा भी मुख ही उठी। साझात देवता स्वरूप पति उसे प्राप्त हुआ था। सिदार्थ के रूप की भी दूर-दूर तक चर्चा थी।

यागेषरा ने हर प्रकार से अपने पति को मुख करने का प्रयास किया। रूप से, गुर्णों से, झालीनता से, सीस्यता से, कला कौशल से। यह सभी कुछ उसके पास या। यह सब गुरासम्पन्न थी। विधाताने उसे

विशेष गुण-युक्त करके भेजा था।

राजकुमार सिद्धार्थ यद्मोधरा से प्रभावित भ्रवस्य हुए परन्तु संसार के करने का जपाय वह निरन्तर सोचते रहे ।

चिडार्थ पोड़े की सवारी में बहुत दक्ष थे। कहते हैं राज्य भर में कपिलबस्तु में आपसे अच्छा कोई पुड़सवार नहीं था। आपके गुणों को देखकर कपिल-वस्तु को प्रजा तीक उठी थो। वह उनके गुणों की

प्रशंसा करतो थी।

महाराज शद्धोदन के मस्तिष्क को सिद्धार्थ और यशीधरा के प्रेमपूर्ण जीवन को देखकर पर्याप्त संतोप हुआ। उन्हें कुछ ऐसा विश्वास होने लगा कि शायद अब सिद्धार्थ के जीवन की उदासीनता जाती रहेगी।

समय ग्रागे वढ़ा ग्रीर यशोधरा के गर्भ से एक पुत्र ने जन्म लिया, जिसका नाम राहुल रखा गया। राहुल के जन्म पर राज्य में उत्सव मनाया गया। सारे नगर को सजाया गया ग्रीर महाराज शुद्धोदन ने यह की व्यवस्था की।

कुछ दिन पश्चात् एक बार सिद्धार्थं अपने उद्यान में घूम रहे थे। अकस्मात् वहाँ एक साधू आया। सिद्धार्थं ने साधू के चरण छूकर उन्हें प्रणाम किया। साधू सिद्धार्थं को आशोर्बाद देकर बोला। "सिद्धार्थं! यह संसार कष्टों की खान है। इस में रहकर कोई मनुष्य मुखी नहीं रह सकता। मनुष्य को मुक्ति प्राप्त करने का प्रयत्न करना चाहिए। मुक्ति प्राप्त करने का प्रयत्न करके ही मनुष्य संशार के कष्टों से मुक्ति प्राप्त कर गकता है। अन्यथा वह अपना सारा जीवन इसी संसार की कीचड़ में फीने रहकर व्यतीत कर देगा और अन्त में मृत्यु को प्राप्त होकर उसे फिर्-जन्म खेना होगा। इस प्रकार बहाँने रन्तर मरता और जन्म खेता 'रहेगा। इसे कभी मुक्ति प्राप्त नहीं हो संकती ''

सिदार्थ साधू को चात सुनकर विद्वल हो उठा ! वह साधू महात्मा के चरण पकड़ कर बीला, महाराज !'पिताजी चाहते हैं कि मैं युवाबस्था में राज्य मार सँभावों । वृद्ध होने मर मुक्ते युक्ति का मार्ग खोजना चाहिए। च्या जिताजी का मत आपके विचार से उचित नहीं है ?"

साथू मुस्कराकर वीला, "प्रिय पुत्र ! तुम्हारे पिता के इस क्यन में उनकी मोह की यावना निहित है ! उन्होंने पुत्र मोह में फर्सकर तुमसे ऐसा करने की कहा है। यदि मनुष्य की परमानंद की प्राप्ति करनी है तो वह इसे युवावस्था में ही तपस्या करके प्राप्त कर सकता है। युद्धावस्था में परमानन्द को प्राप्ति करने प्राप्त कर सकता है। युद्धावस्था में परमानन्द को प्राप्ति करना युक्तर कार्य है। उस समय मनुष्य का घरोर दुर्वल ही जाता है। उसके यन्दर कठोर तपस्या करने की समता नहीं रहती।"

सिद्धार्य बोला, "तब मेरे लिए घापको नया ग्राज्ञा

है महाराज ?"

"तुम्हें ग्रपने जीवन का यह मूल्यवान समय निंद नहीं करना चाहिए सिद्धार्थ ! तुम्हें ग्रपने लक्ष्य की प्राप्ति के लिए पूर्ण दत्तचित्तता से जुट जाना चाहिए। इसी में तुम्हारा हित है।" इतना कहकर वह साय चला गया। सिद्धार्थ ने फिर इघर-उघर उसकी वहुत खोज की परन्तु उसका कहीं पता न चला।

राजकुमार उद्यान से सीधा अपने पिता के पास गया। उन्होंने घर छोड़ने का अपने मन में निश्चय कर लिया था। वह अपने पिता से बोला, "पिताजी! मेरा आपसे बहुत ही विनम्न निवेदन है कि मैं सन्यास ग्रहण कर मुक्ति की खोज करना चाहता हूँ। गृहस्य में रहकर में मुक्ति की खोज नहीं कर सकता। आप मुक्ते सप्रेम आजा दें जिससे में अपनी आत्मा की पुष्टि कर सक्रें।"

महाराज शुद्धोधन सिद्धार्थ की बात सुनकर ब्राह्चर्य बीर चिन्ता में हव गए। कुछ धरण तो उनके मुख में एक शब्द भी न निकला बीर वह इवटबाए नेत्रों से सिद्धार्थ के मुख पर देखते रहे। फिर उन्होंने मांति-मांति के तर्क देकर सिद्धार्थ को समभाने का प्रयास किया परन्तु सिद्धार्य की कुछ समक्त मे न माया। वह भपने मार्गपर श्रहिम था। उसने जो निरुचय अपने मन में कर तिया था उससे उसे कोई नहीं हिगा सकता था।

संध्या समय सिद्घार्य महल में पहुँचे । यशोधरा ने देखा राजकुमार उदास थे। उसने पूछा, "जीवन घर्ने ! ब्राज बाप इतने चितित और उदास नयों है ? माज भापके जीवन में किस ऐसी चिंता ने प्रवेश किया है जिसने आप का जित इतना व्याकुल कर दिया: 12 · · · '

राजकुमार सिद्धार्थं गम्भीर वाशी में बोले, "येशोघरो यह संसार दृःली का सागर है। मनुष्य इस में दूबी हुंगा है। मैं भी इसमें दूबता जा रहा है मेरी इच्छा है कि मैं इस सागर को तरकरपार करू ।"

"इसके लिए घापको क्या करना होगा प्राण-नाय ?" यंशीधरा ने भयभीत स्वर से पूछा ।

सिद्धार्थं इतनी गम्भीरता पूर्वक वोले, 'इसके

लिए मुक्ते गृह त्याग करना होगा यशीधरा !"
"तव नया धाप मुक्ते और राहुल की भी छोड़ जाएंगे ?" यद्योघरा ने लड़खड़ाती बाली में पूछा।

"मुभे यही करना होगा यशोधरा।" सिढार्थ उतनी ही गम्भीरतापूर्वक बोले।

सिद्धार्थं का यह वाक्य सुनकर यशोधरा अवेत होकर भूमि पर गिर पड़ी। सिद्धार्थं ने यशोधरा को उठाकर पलँग पर लिटाया।

महल के चारों श्रोर रात्रि का अन्धकार छा गया।
यशोधरा अचेतावस्था में पलंग पर पड़ी थी। वह
स्वप्न देख रही थी। उसने स्वप्न में ही कहा, "तुम
जा रहे हो प्राणनाथ? अपने राहुल को भी छोड़कर
जा रहे हो।"

सिद्धार्थ के हृदय पर गहरा आघात हुआ वह पास ही पालने में सोते राहुल हुए की श्रोर बढ़े परन्तु तभी उसने देखा कि उसके सामने खड़ा वह साधु कह रहा था, "सिद्धार्थ ! मोह का परित्याग करो । मुक्ति प्राप्त करना चाहते हो तो संसार की प्रत्येक वस्तु का मोह त्याग दो।"

सिद्धार्थ के राहुन की और बढ़ते कदम स्क गए। उसने एक बार यशोधरा और राहुन की और देसा कर रिज्य उस साथ की और। यह धीरे-धीरे साथ पड़ा और पर्याप्त दूर तक दोनों इसी प्रकार रात्रि में

मागे बढ्ते गए। म्रन्त में वह साधू सिद्धार्थ को दृष्टि

से घोमल हो गया। राजकुमार सिद्धार्थ ने २६ वर्ष की श्राय में गृह-

स्याग दिया । गृह त्याग कर वह घोर वन में तपस्या के लिए गए।

वापस लौट ब्रायें परन्तु सिद्धार्थ ने स्वीकार न किया। वह घोर तपस्या में लीन हो गए ।

गुद्धोदन ने त्वहुत अयरन किया : कि सिद्धार्थ घर

साधना के पथ पर

सिद्धार्थ घोर वन पार करके राजगृह नगर में पहुँचे। इस नगर के बाहर कुछ गुफाएँ थीं। ये गुफाएँ ग्रापकी तपस्या के लिए सुन्दर स्थान प्रतीत हुग्रा। ग्रापने इसी स्थान पर ग्रासन लगा लिया।

प्रातः काल ग्राप नगर में जाकर भिक्षा कर लाते थे। ग्रीर फिर सारा दिन गुफा में बैठकर तपस्या करते थे। सिद्धार्थ जब नगर में भिक्षा करने जाते थे। तो नगरवासो ग्रापके मुन्दर एप को निहारते रह जाते थे। सिद्धार्थ को यदि एक ही स्थान पर ग्रपना दिन भर का ग्राहार प्राप्त हो जाता था तो ग्राप वहीं से लौट कर ग्रपनी गुफा में चने जाते थे।

धीरे-धीरं मिडार्थं के तपस्या करने का समाचार बहां के राजा बिम्बसार को प्राप्त हुआ। वह सिदार्थ में मेंट करने के लिए उनकी गुफा पर पहुँचा और उनसे बोला, "सिद्धार्थ ! तुम यह सब क्या कर रहे हों? तुम धपने पय से विमुख हो गये हों। तुम्हारा करांव्य पा कि तुम एक बीर प्रजापालक प्रासक-बनते। प्रपने राज्य को उन्नति करते। उन सबको निराह्म के गढ़े में घकेलकर तुम जो कुछ करने निकल हों, इससे. य्या तुम्हारी धाल्मा को बान्ति प्राप्त होगों?"

सिदायें ने विस्वसार की वात सुनकर गम्भीरता-पूर्वक उत्तर दिया, "राजन ! ब्रायकी सद्भावना का मैं हृदय से बादर करता हूँ परन्तु मैं संसार के इस मायाजाल से प्रपना सम्बन्ध विच्छेद कर चुका हूँ। मैं परमानन्द के पथ पर ब्रायसर हो रहा हूँ। उसी की खोज में मैंने घर-बार का परित्याग किया है। मैं प्रव घर वापस नहीं लीट सकता।"

सिद्धार्ष की बात मुनकर विम्बंसार को बहुत कर्ट हुमा। बहु बोलें, "सिद्धार्थ ! तुम भेरा कहा मानो । तपस्या के लिए बन ने जाओ । इसमें तुम्हें वहुत कट सहन करना पड़ेगा। यदि तुम अपना विस्ति तस्य दी तो में तुम्हें देव कर सहन करना पड़ेगा। यदि तुम अपना विस्ति तस्य दी तो में तुम्हें अपना प्राचा राज्य दे

सकता हूँ।"

सिद्धार्थ मुस्कराकर बोले, "राजन्! विश्व का कोई भी प्रयोजन मुक्ते मेरे लक्ष्य से विमुख नहीं कर सकता। मुक्ते परमानन्द की प्राप्ति करनी है और मैं उसे प्राप्त करके ही शान्ति प्राप्त कर सकता हूँ। इससे पूर्व मेरी ग्रात्मा को शान्ति न होगी।"

सिद्धार्थ अपने लक्ष्य की प्राप्ति के लिए एक सच्चे गुरु की खोज में थे। आपने आकाडकालाम का नाम सुना था। यह अपने समय के विद्वान् आचार्य थे। आपके लगभग तीन सी शिष्य थे। आप वहाँ से सीधे आकाडकालाम के आश्रम में पहुँचे और उनके निकट रहकर मुक्ति-पथ की साधना की परन्तु आपकी संतुष्टि न हो सकी। आपकी आतमा की जिज्ञासा न मिटी।

वहाँ से आप रुद्रकाचार्य के आश्रम पर गए।
यह भी उस समय के माने हुए श्राचार्य थे। इनके
लगभग पाँच सी शिष्य थे। कुछ दिन तक श्रापने उनके
श्राश्रम पर रहकर साधना की परन्तु जिज्ञासा श्रापकी
वहाँ भी शान्ति न हुई। अन्त में श्रापको वह स्थान भी
छोड़ देना पड़ा।

निदायं रहकाचायं के भाषम से चलकर विभिन्त

स्थानों पर गए और स्वतन्त्र रूप से आनन्द की खोज करते रहे । इस बोच आपने घोर तपस्या की । आप जब रदकाचार्य के आश्रम से चले थे तो उनके पाँच गिष्य भी शापके जीवन की जिज्ञासा से प्रभावित होकर आपके साथ चल पड़े थे ।

सापने जंगतों में साये बढ़कर एक बरसाती नदी के फिनारे एक एकान्त स्थान देखा और उसके फिनारे पर बैठकर तपस्या आरम्भ की। धीरे-धीरे आपने भोजन का परित्याग करना आरम्भ कर दिया और इस दया को प्राप्त हो गए कि आपके बदन में चलने फिरने की पाकि भी प्रेप न रह गई। अब आप खड़े मो न हो सकते थे।

्र समकार की कठोरः तपस्या श्रापने निरन्तर छः वर्ष तक की। श्रापका धरीर सुलकर काँटा ही गया। परन्तु जिस श्रानन्द की लोज में श्राप निकले, थे वह श्रापको प्राप्त न हुआ। तब सिद्धार्थ के मन में यह भाव जाग्रत हुआ कि धरीर को कष्ट देने वाली तपस्या व्यर्थ है। इससे कोई लाभ होने की आज्ञा नहीं है श्रीर न ही इससे श्रारमा को बांति प्राप्त हो सकती है। यह विचार मन में श्राते ही श्रापने फिर खाना-

पीना रारम्भ कर दिया।

सिद्धार्थ का यह परिवर्तन रुद्रकाचार्य के ग्राश्रंम से उनके साथ ग्राने वाले पाँच शिष्यों को रुचिकर प्रतीत न हुग्रा। उनका विचार बना कि सिद्धार्थ घोर तपस्या से भयभीत होकर साधना पथ से गिर गया। इससे सिद्धार्थ में उनकी ग्रास्था कम हो गई। उन्होंने वहीं से सिद्धार्थ का साथ छोड़ दिया ग्रौर वे उनसे पृथक हो गये।

सिद्धार्थ अब अकेले ही उस एकाँत स्थान को छोड़ कर वहाँ से चल पड़े। वहाँ से चलकर आप सेनानी ग्राम के निकट पहुँचे और एक बोधि वृक्ष के नीचे ग्रापने अपना ग्रासन लगाया।

स्थान बहुत सुन्दर था। प्राकृतिक सीन्दर्य चारों दिशाग्रों में विखरा हुग्रा था। सिद्धार्थ उस प्राकृतिक सीन्दर्य को देखकर ग्रानन्द लाभ कर रहे थे।

मिद्धार्थ के वहां श्राने की चर्चा सेनानी ग्राम में फैल गई थी। ग्रामवानी उनके श्राहार के लिए तामग्री उनके पास स्वयं जाकर दे जाते थे।

एक दिन वहाँ के सेठ की पुत्री मुजाता सीने के बाल में सीर लेकर निडार्च के पास पहुँची और श्रादर

भाव से उसने सिद्धार्थ को सीर भेंट की। उस सीर को साते ही उन्होंने भपते भन्दर शक्ति का अनुभव किया। उन्हें उसे साकर स्वास्थ्य साभ नृत्रा श्रीर नेप खुल गए।

सिडार्थ की मात्मा को कुछ दान्ति मिली[ः] मौर चन्हें भान प्राप्त हुमा गं। उन्होंने प्रसा किया कि यह उम्र स्थान का उस समग्र तकः त्याग नहीं करेंगे जब वैक उन्हें दुर्लंभ ज्ञान की प्राप्ति न होगी । 🦈 🕮

िसिंद्रार्थं अब निरंप नियम से भोजन करने लंगें। जन्होंने अपनी दारीर-रक्षा पर पूरा-पूरा ध्यांन दियी। ग्रहीर की मुखा हालने से शान-प्राप्ति भी कोई लाभ होता है, यह यात जनके नमस्तिष्क से तिकल गई। हैंक्योग की इस धारा के प्रति उनके मन में श्ररुचि भैरा हो गई। उनका झवयह इतु-विस्वास हो गया था। कि प्रानन्द की प्राप्ति के लिए यह मार्ग हिंचता नहीं ैहै। महीं से श्रापने तपस्या से:श्रपना सम्बन्ध विज्छेद कर लिया।

अब आपने मन की शुद्धि पर ही विशेष 'ध्यान दिया घीर इसी की साधना की ;।त्यागः और तपस्या उनकी बेरम सीमा तक पहुँच:चुके बे :ा उनकी धातमा

// .- - - --, <u>---, ---, -</u> 1

परम शुद्धि को प्राप्त हो चुकी थी। एक दिन ग्रचानक हो उन्होंने ग्रपनी ग्रात्मा में परमानन्द की प्राप्ति की। उन्हें उस समय वह ग्रानन्द प्राप्त हुग्रा जिसकी वह कल्पना कर रहे थे। उन्हें लगा जैसे उनके जन्म-जन्मान्तर के कष्टों का निवारण हो गया। जो ज्ञान बड़े-बड़े ऋषि प्राप्त न कर सके वह उन्हें प्राप्त हुग्रा। उनके मन का सब संशय जाता रहा। उनका हृदय-कुसुम खिल गया। ग्रब उन्हें कोई कष्ट न रहा। वह संसार के जल में ग्रब कमल के समान खिले हुए थे, निलिप्त।

राजकुमार सिद्धार्थं का गत जीवन समाप्त हुआ।

श्रव वह राजकुमार सिद्धार्थं नहीं थे। श्रव वह

विश्व द्वारा वन्दनीय गीतम वुद्ध थे। वह गौतम

हुद्ध जिनके प्रकाश का सूर्यं न केवल भारत वरन्

संपूर्णं विश्व के भीतिक धरातल पर प्रकाशमान हो

उठा, जिसने श्रपने समय के चारों दिशाशों में फैने

श्रन्यकार को चीरकर उसमें श्रपने प्रकाश की किरगें

उडेल दीं।

गीतम बुद्ध के मन की ज्यानि केवल स्वयं ही श्रात्मिक श्रानन्द की प्राप्ति करके प्राप्त नहीं हुई।

उन्होंने ग्रवसम्पूर्ण संसार को ग्रानन्द प्राप्ति का सच्चा गागं दिखाने की दशा में कदम बढ़ाया।

गौतम बृद्ध वहाँ से चलकर ऋषिपत्तन नामक स्थान पर गए। वहाँ उनके वे-पाँच साथो तपस्या कर रहे ये जो स्द्रकाचार्य के श्राश्रम से उनके साथ श्राये पे भौर फिर उन्हें पथञ्चष्टं समभकर उनसे पृथक् हो गये थे । गौतम बुद्ध ने उन्हें उपदेश दिया । वे गौतम

वुद के प्रवचन से इतने प्रभावित हुए कि इनके चरण पकड़कर शिष्य वन गए। यह वही स्थान था जहां बाद में महाराज श्रशोक

ने सारनाथ स्तूप की स्थापना की। गौतम युद्ध ने श्रव बौद्ध-धर्म का प्रचार करना भारम्भ किया। ये पांच शिष्य बौद्धधर्म के आधार-

साम्भ वते ।

वौद्ध धर्म का प्रसार

गौतम बुद्ध ऋषिपत्तन से अपने पांच शिष्यों को साथ लेकर विम्वसार की राजधानी राजगृह पहुँचे। भगवान बुद्ध के अपनी राजधानी में पथारने का समा-चार प्राप्त कर महाराज विम्वसार अपने मंत्रियों को अपने साथ लेकर आपकी सेवा में पथारे। वहां जाकर आपने देखा कि केवल उनके अपने नगर के ही नहीं वरन् आस-पास के आमों के निवासियों की भीड़ भी भगवान बुद्ध के दर्शनार्थ उमड़ी पड़ रही थी।

भगवान बुद्ध ने अपने पास आने वालों की उप-देश दिया। आपने अपने उपदेशों में अरीर की मृगा देने वाली तपस्या और भोग-जिलामी जीवन, दोनों की निन्दा की। आपने आपने भनों को मध्य गामें अपनाने का उपदेश दिया। इसी को आपने मृग्ति का

सच्चा मार्ग चताया ।

भगवान् बृद्ध ने बुरे कामों को त्यागने भीर अच्छे कामों को अपनाने पर बल दिया। हिंसा, छल, कपट धीर अनावस्थक चतुराई की आपने निन्दा की। इसके विपरीत ऑहसा, निष्कपटता, पिषत्रता, सादगी भीर संयम की अपने आपने आिएसाप की सेवा भीर उनसे अम करने पर बल दिया। आपने बताया कि जैसे माता-पिता अपनी सन्तान की रक्षा करती हैं दमी प्रकार मनुष्यों को अपने धर्म की रक्षा करनी पाहिए। ---

भगवान् बुद्ध के सदुपदेशों ने श्रोतायों के. हृदयों में भिततःका संचार किया । महाराज विस्वसार उनके प्रवचन सुनकर गद्दगद्द हो उठे । वह प्रथम मेंट में ही उनके शिष्य वन गए । श्रापने श्रपना 'वेग्नुवन' नामक उद्यान भगवान् बुद्ध को मेंट स्वक्ष प्रदान किया ।

राज-ग्रह में भगवान बुद्ध के प्रवचनों को सुनकर प्रनेकों लोग बीद्ध धर्मावलम्बी वन गए । यहाँ प्रापने बहुत से शिष्यों को शिक्षा हो । उन सबने बीद्ध धर्म के प्रचार का श्राजीवन पालन किया ।

बोद्ध धर्म का प्रसार दिन-प्रति-दिन व्यापक होने

लगा। भगवान् वुद्ध के शिष्य बौद्ध धर्म के प्रचार में संलग्न हुए। भगवान् वुद्ध ने अपने शिष्यों को आदेश दिया, "शिष्यों! मैं सब जगह नहीं जा सकता। हर व्यक्ति से मिलना भी मेरे लिए कठिन है। इस धर्म को जन-जन तक पहुँचाना आप सबका कार्य है। आप लोगों को बौद्ध धर्म के भिक्षुक बनकर देश-देशान्तरों को प्रस्थान करना चाहिए। आपको मानव-जाति के लिए अनथक परिश्रम करना होगा।

तुम्हें अपने हृदयों में अपार दया का सागर भर कर जाना होगा। तुम्हें काम, कोध, लोभ, मोह का परित्याग करके विशुद्ध श्रहिंसा का वृत लेना होगा। तभी तुम अपने लक्ष्य की प्राप्ति में सफलता प्राप्त कर सकोगे।"

बीद्ध भिक्षुश्रों ने श्रहिंसा त्रत भारण कर चारों दिशाश्रों में प्रस्थान किया। वे केवल भारत की सोमाश्रों तक ही सीमित न रहे वरन चीन, जापान, वर्मा, श्रफगानिस्तान, तिब्बत, मीलोन, उन्होंनेशिया देशों में बौद्ध धर्म का प्रचार करने के लिए गए।

स्रनायपिंडक नामक एक बहुत धनाद्यव्यक्ति उन दिनों राज-गृह में स्राया हुसा था। यह व्यक्ति व हुत पनों ग्रोर दोन दुलियों की सेवा करने वाला था। उसके दान देने की स्थाति देश व्यापी थी। वह भी भगवान की स्थाति सुनकर उनके दर्शन करने के लिये उनके पास गया।

भगवान् बुद्ध ने उसे उपदेश देते हुए कहा, "दानी पुरप ! यह संसार असार है। इसकी सारता धर्म है। यह धर्म की नींच पर प्राधारित है। यदि धर्म नण्ट हो जाए तो यह संसार एक क्षरण के अन्दर विनाश को प्राप्त हो जाए। इसलिए धर्म की रक्षा ही संसार को सुरक्षा है। धर्म की रक्षा में ही आनन्द की प्रान्ति है। अधर्मी मनुष्य को वास्तविक ग्रानन्द कभी प्राप्त नहीं हो सकता। घन-सम्पत्ति के मोह में लिप्त व्यक्ति को भी कभी शान्ति नहीं मिल सकती। यदि वह वास्तविक शांति श्रीर श्रानन्द की प्राप्ति करना चाहता है तो उसे धन ग्रीर सम्पत्ति मोह का परित्याग करना चाहिए। उस व्यक्ति के लिए श्रावश्यक है जो धन का दूरपयोग करता है। जो व्यक्ति धन का सद्पयोग करता है उसे उससे सम्बन्ध- विच्छेद करने की श्रावश्य-नहीं है। तुम जितना भी परिधम कर सकते हो इतना परिश्रम करो और जितना भी घन कमा सकते हो उतना धन कमाग्रो । परन्तु एकं वात का सर्वथा ध्यान रखनाकि कहीं घन तुम्हें ग्रपना दास दासन बना ले।"

श्रनाथिपडिक भगवान बुद्ध से बहुत प्रभावित हुए। उन्होंने हाथ जोड़कर निवेदन किया, "भगवान! मैं कौशल प्रदेश का रहने वाला हूँ। इस समय यात्रा पर यहाँ प्राथा हुँ। मेरी हार्दिक इच्छा है कि श्राप एक बार कौशल पधारें। मैं श्रापके लिए वहाँ एक स्थान बनवाना चाहता हूँ।"

भगवान बुद्ध ने अनाथिपडिक को आशीर्वाद दे करके विदा किया और अपने एक विहान भिक्षुक को उनके साथ कीशल भेज दिया।

भगवान बुद्ध के भेजे हुए भिधुक ने कौशल जाकर श्रावस्ती नगर में भगवान बुद्ध का स्थान बनाने को जो स्थान चुना बह वहाँ के राजकुमार का महल था। राजकुमार उस स्थान को इस कार्य के लिए नहीं देना चाहता था। यह ग्रनाथिएक से बोला, 'ग्रनाथिवक ! में इस स्थान को देना तो नहीं चाहता। परन्तु इसमें में जितना स्थान कुम कतों से भर दोने उतना स्थान में तुम्हें दे हैंगा।' यह सुनकरः अनार्यापडक ने अपने कीय का द्वार स्रोतः दिया । अनार्घापडक के कीय में इतने रत्न थे कि राजकुमार का पूरा स्थान रत्नों से पट गया ।

यह देखकर राजकुमार और भगवान बुद्ध का मिक्षुक दोनों चिकित रह गए। राजकुमार ने इस धन मैं अपनी क्रोर से नगर के बाहर एक विंशाल भवन वनवाया और उसे भगवान बुद्ध को भेट कर दिया।

अनायपिङक ने भी राजकुमार के महल के स्थान पर भगवान् बुद्ध के लिए एक सुन्दर भवन वनवाया। जब स्थान बनकर तैयार हो गया तो अनायपिङक ने भगवान् बुद्ध से प्रधारने की प्रार्थना की।

भगवान बुद्ध झनाथिष्डिक के निमन्द्राए। पर श्रावस्ती प्रधारे। उस दिन नगर को सजाया गया था। राजकुमार स्वयं अनाथिष्डिक के साथ भगवाम् बुद्ध की भ्रागवनी के लिए गए।

भगवान बुद्ध के दर्शनों के लिए दूर-दूर से लोग लोग ध्यायस्तो नगर धाए। भगवान बुद्ध जितने भी दिन वहाँ रहे उतने दिन नगर में मेला-सा लगा रहा। ध्रापके वहाँ जाने से कौराल प्रदेश में बौद्ध धर्म का प्रसार बहुत तीव्रगति से हुमा। श्रीवास्ती में उस विशाल भवन के ग्रन्दर भगवान् बुद्ध ने एक विशाल ग्राश्रम की स्थापना की। इस ग्राश्रम में ग्रनाथ-पिंडक ने बहुत से भिक्षु श्रों के निवास की व्यवस्था की।

इसी शुभ श्रवसर पर ग्रनाथपिडक श्रीर वहाँ के राजकुमार ने भगवान बुद्ध की शिष्यता ग्रहरा की ।

गौतम युद्ध कपिलवस्तु में

महाराज शुद्धोवन को जब यह समाचार महाराज निक्सार से मिला कि विश्वविकायत महाराम शुद्ध कोई प्राप्त नहीं बल्कि उनके पुत्र सिद्धार्थ ही है तो उनके प्रानम्ब का पाराबार न रहा । वह हुएँ से फूले ने समोवे धीर उन्होंने तुरन्त अपने संत्री द्वारा उन्हें

भगती जनमूमि पधारते का सन्देश भेजा।
भगवान बुढ अपने पिता महाराज छुढोदन का
भेरा पाते ही तुरन्त श्रावस्ती नगर से कपिसवस्त के
भिए चल पढ़े। प्रस्थान करने में एक क्षारा का भी
विकाय न किया।

महाराज शुद्धोदन ने अपने सब मन्त्रियों, गौमती— देवी भीर नगरवासियों के साथ नगर से आगे.— कर मण्यात बुद्ध का स्वागत किया। पिता-पुन भेंट को देखकर दर्शक हर्ष से परिष्लावित हो उठे'। कपिलवस्तु में ग्रानन्द की सरिता वह चली। ग्रानन्द का सागर उमड़ ग्राया।

महाराज शुद्धोदन ने अपने पुत्र को भिक्षुक वेश में देखा तो उनके नेत्रों में जल भर श्राया। उन्हें दुखी देखकर भगवान बुद्ध मुस्कराकर बोले, "पूज्य पिता जी ग्रापको दुखी नहीं, हॉपत होना चाहिए। ग्रापका पुत्र किसी लौकिक साम्राज्य का स्वामी न बनकर पार-लीकिक ग्रानंन्द का स्वामी बना है। उसका ग्रादर उसकी तलवार की शक्ति पर श्राचारित न होकर उसकी सेवा के आधार पर है जो वह मानव मात्र की करने के लिए अग्रसर हुआ है। वह संसार को सच्ना गार्ग दिखाने के लिए अपना सर्वस्व त्याग कर भिक्षुक वना है। उसने नि.स्वार्थ सेवा का व्रत लिया है। वह विश्व को अहिसा का पाठ पढ़ाने के लिए अग्रसर हमा है। इस बात को सोचकर श्रापकी श्रातमा को घाँति प्राप्त होगी।"

भगवात् बुद्ध की बात सुनकर महाराज झुद्धोदन श्रात्मज्ञान हुस्रा । उनकी श्रात्मा की वारातिक त प्राप्त हुई । उन्होंने श्रामे बद्कर भगवान बुद्ध रो अपनी छाती से लगाकर कहा, "सिद्धार्थ ! आज मैं भने नेत्रों के समझ उस महात्मा की मनिष्यवासी को सहार रूप में अपने समझ देख रहा हूँ जिससे भयभीत होकर मैंने तुन्हें. बंदापत में इस मार्ग से दिमुख करने का सरसक प्रवास किया, परन्तु मुक्ते सफलता न मिली। जो मैं तुन्हें आज अपने समझ देख रहा हूँ उस महात्मा ने यह उस समय कहा था जब तुम नन्हें से बालक थे भीर पालने में पड़ें छेख उदि थें।"

जिसी समय महाराज चुढोदन ने उस महारामा को सामने द्वा माति देखाता-महाराज उनके समक्ष नत-महाराज उनके समक्ष नह महाराज उनके समक्ष नह वही तो उन्हें पहलाने में विलम्ब न हुआ। कि यह वही महारामा या जिससे उद्यान में उनकी भेट हुई यो ग्रीर फिर न्वन्होंने उन्हें उनके महल में दर्धन दिए थे। मगवान् युद्ध ने उन्हीं के पीछ-पीछे जाकर सपने महल का त्याग किया था भीर जो जंगल में जाकर सप्तप्यान हो गये थे। भगवान् युद्ध उनके समक्ष नत-महतक हो गये थे। भगवान् युद्ध उनके समक्ष नत-महतक हो गये थे। भगवान् युद्ध उनके समक्ष नत-महतक हो गये।

उन महात्मा को महाराज सुद्धीदन धीर भगवान् युद्ध के ग्रतिरितः अन्य कोई न देश सका। भगवान् वुद्ध श्रीर महाराज शुद्धोदन के उनकी भक्ति के नेत्र बन्द होते ही वह फिर श्रन्तम्यनि हो गए।

भगवान् वृद्ध के सभी सम्वन्धियों ने श्राकर भगवान् वृद्ध से भेंट की। उनके सभी साथी श्रीर नगर-वासी उनसे भेंट करने श्राए परन्तु देवि यशोधरा के दर्शन उन्हें प्राप्त न हुए। भगवान् वृद्ध ने कई दिन तक यशोधरा की प्रतीक्षा की परन्तु सफलता प्राप्त न हुई। श्रन्त में उन्होंने निश्चय किया कि वह स्वयं उस देवि के दर्शन करने के लिए उनके महल में पधारेंगे

भगवान् बुद्ध ने चौथे दिन प्रातःकाल श्रकेले यशो-घरा से भेंट करने के लिए उनके महल की श्रोर प्रस्थान किया। महल के द्वार पर पहुँचकर भगवान् बुद्ध एक क्षरण के लिए ठिठके, कुछ विचार किया श्रोर फिर सीधे अन्दर प्रवेश कर गए। यशोधरा सादा वस्त्र पहने चटाई पर बैठी थीं। उनके बदन पर कोई श्राभूषरण नहीं था।

यशोधरा की दृष्टि श्रपने पित भगवान् नुद्ध पर पड़ी तो उन्होंने सरल शालीनता से उठकर भगवान् बुद्ध के चरण छुए और श्रपने श्रश्च-जल मे उनके नरमा पतारे। ्रिस दिन से भगवान बुद्ध ने गृह त्याग किया.

प्रे उसी दिन से यशोधरा ने अपने राज्य-सुल को विद्यालित देकर सादा जीवन व्यतीत करना आरम्भ रित्याचा वह चटाई पर सीती थी, सादा वस्त्र दिनी थी, पत्तल पर भोजन करती थी और मिट्टी है बतें में में पानी पीकी और

है बर्तनों में पानी पीती थीं। 🔆 पशोषरा का यह रूप देखकर भगवान् बुद्ध गद्गद् हो उठे। मशोधरा के त्यागमय जीवन को देखकर मगवान बुद्ध बोले, "देवि ! तुम घन्य हो । तुम्हारे यागमय जीवन की देखकर मेरे मानस का कलुप मेरन हो गया। मेरी भारमाको असीम शांति प्राप्त रि। तुम्हारी यह जाति नुम्हारे जीवन की वपन की मा कर शांत करेगी। तुम्हारा श्रेष्ठ पाचरण तुम्हारे बीवन को भानन्दमय कर देगा। भपनी इस दुर्लभ गपति की सावधानी से रक्षा करना ।" ्ययोधरा ने भास उभार कर भपने पति के चेहरे र देसा तो सचपुण उन्हें भूतुभव हुमा कि मभी कुछ ाण पूर्व उनके हृदय में जो ज्वासी जस रही थो, यह वान्त हो गई थी । उन्होंने धपने धन्दर धसीम धानंद से मुद्रमय किया । उन्होंने धपने धन्दर धसीम धानंद से मुद्रमय किया । उन्होंने यहंगई देश में कहा.

बुद्ध ग्रीरं महाराज शुद्धोदन के उनकी भक्ति के नेत्र बन्द होते ही वह फिर ग्रन्तर्ध्यान हो गए।

भगवान् वुद्ध के सभी सम्बन्धियों ने श्राकर भगवान् वुद्ध से भेंट की। उनके सभी साथी श्रीर नगर-वासी उनसे भेंट करने श्राए परन्तु देवि यशोधरा के दर्शन उन्हें प्राप्त न हुए। भगवान् वुद्ध ने कई दिन तक यशोधरा की प्रतीक्षा की परन्तु सफलता प्राप्त न हुई। श्रन्त में उन्होंने निश्चय किया कि वह स्वयं उस देवि के दर्शन करने के लिए उनके महल में पधारेंगे

भगवान् बुद्ध ने चौथे दिन प्रातःकाल श्रकेले यशो-घरा से भेंट करने के लिए उनके महल की श्रोर प्रस्थान किया। महल के द्वार पर पहुँचकर भगवान् बुद्ध एक क्षरण के लिए ठिठके, कुछ विचार किया श्रौर फिर सीधे श्रन्दर प्रवेश कर गए। यशोधरा सादा वस्त्र पहने चटाई पर बैठी थीं। उनके बदन पर कोई श्राभूषण नहीं था।

यशोधरा की हिष्ट अपने पित भगवान् बुद्ध पर पड़ी तो उन्होंने सरल शालीनता से उठकर भगवान् बुद्ध के चरण छुए और अपने अश्रु-जल में उनके नरण पतारे । जिस दिन से भगवान् युद्ध ने गृह स्थाग किया.

ज, उसी दिन से सद्योधरा ने भपने राज्य-मुख को
राजित देकर साथा जीवन व्यतीत करना भारम्भ
ने दिया था। वह चटाई पर सोती थी, साथा वस्त्र
रहती थी, पत्तल पर भोजन करती थी भीर मिट्टी
है बर्जनों में पानो पीती थी।

यसीयरा का यह रूप देखकर भगवान् युद्ध गद्गद् ही उठे। यसीयरा के स्थागमय जीवन को देखकर नगदान् युद्ध बोले, "देवि ! लुम घन्य हो। तुम्हारे विगमय जीवन को देखकर मेरे मानस का फलुप मस्म हो गया। मेरी धात्मा की प्रसीम शांति प्राप्त हुई। तुम्हारी यह मांति नुम्हारे जीवन की तपन को मुमा कर सांत करेगो। तुम्हारा देग । यपनी दस दुर्लभ मम्बद्ध की मानस्त्रस्य कर देगा। यपनी दस दुर्लभ

मम्पत्ति की द्यावधानी से रक्षा करना !"

परोधरा ने श्राल उभार कर अपने पिति के बेहरे
पर देवा तो सचमुच उन्हें अनुभव हुआ कि अभी कुछ
क्षिण पूर्व उनके हृदय में जो ज्वाला जल रही थी, वह
गान्त हो गई थी। उन्होंने अपने अन्दर असीम आनंद
का अनुभव किया। उन्होंने गर्याद स्वर में कहा,

गंग्रापके ग्रानन्द में मेरे जीवन का ग्रानंद निहित है प्राणनाथ ! ग्रापने जिस रूप में ग्रानन्द का ग्रनुभव किया, मैंने उसी को ग्रपने जीवन का ग्रानन्द मान लिया। भविष्य के लिये ग्राप जो ग्राज्ञा कर रहे हैं उसी में मेरे जीवन का भ्रानन्द निहित रहेगा।"

भगवान् वुद्ध महल से चलकर उद्यान में ग्राये। वहुत से लोगों ने श्रापसे दीक्षा ली। वहुत से लोगों ने भिधुक वनकर वीद्ध धर्म के प्रचारार्थ अपना जीवन ग्रापित किया । ग्रापके ग्रपने परिवार के भी कई लोग भिसुक वने। राहुल ग्रीर देवप्रत ने वीद्ध धर्म ग्रंगीकार किया। यशोधरा ग्रीर गीमतीदेवी ने भी भगवान् बुद्ध से दीक्षा ली।

पाँचवें-दिन भगवान् बुद्ध ने किपलवस्तु से प्रस्थान

किपलवस्तु से पर्याप्त हूरी पर पहुँच जाने पर डाकुग्रों के दल ने भगवान युद्ध ग्रीर उनके माणी किया। भिद्युगों पर आक्रमण किया। बीह्न भिशुग्रों ने ग्योंकि उनका कोई विरोध न किया इसलिय उन मधरी उन्होंने पकड़ लिया।

उन हाकुप्रों का सरदार अंगुलिमाल था। गर

पपने उस इलाके, का बहुत-कुरयात डाकू था। वह किसे भी पकड़ता मा उसकी दो ब्रोगुलियों काट डालता पा। यह इलाका-का-इलाका उसके ब्रातंक से. ब्रातंकित पा।

उसको दृष्टि अगवान वृद्ध पर गई तो वह चिकत ए गया । उसके मेन में सनायास ही इनके प्रति श्रद्धा उमह माई बीर बहु चरणों पर गिर पड़ा ।

प्रेंगुलिमाल के साथी डाकू यह दृश्य देखकर चिकित

रह गए । भगवान बुंद्ध ने अगुलिमाल की उठायाँ और वीक्षा

देंकर साथू बना दिया । ग्रंगुलिमाल साथू बनने के पश्चात् जब किसी ^{नगर} में भिक्षा मानने गया तो लोगों को विश्वोस न

नगर में भिक्ता मांगने गया तो लोगों को, विश्वोस न हुमा कि श्रंगुलिमाल भी साधू बन सकता हैं। , वन्होंने समफा कि यह भी उसका डाका डालने की कोई चल है।

नगरवासियों ने अंगुलिमाल पर लाठियां लेकर महार करना आरम्भ कर-दिया और वात-की-बात में उसका सारा बदन घायल कर दिया ।

श्रंगुलिमाल अपनी यह दुदेशा कराकर भगवान्ः

"आपके ग्रानन्द में मेरे जीवन का प्राणनाथ! ग्रापने जिस रूप में ग्राव किया, मैंने उसी को ग्रपने जीवन किया। भविष्य के लिये ग्राप जो ग्रा उसी में मेरे जीवन का ग्रानन्द निहित

भगवान बुद्ध महल से चलकर उ बहुत से लोगों ने श्रापसे दीक्षा ली। ने भिक्षुक बनकर बौद्ध धर्म के प्रचारा ग्रापित किया। श्रापके श्रपने परिवार के भिक्षुक बने। राहुल ग्रीर देवव्रत ग्रंगीकार किया। यशोधरा ग्रीर गीम भगवान बुद्ध से दीक्षा ली।

पाँचवें-दिन भगवान् बुद्ध ने कपिर किया।

दूरी, परं

:=:

ं अन्तिम हिन भगवान् बुद्ध अपने धर्मका प्रचार करते-करते

'अस्सी वर्ष की श्राय को प्राप्त हए। अब उनका ग्रति 'समय निकट थ्रा गया तो उन्होंने अपने प्रमुख शिष्यों को बुलाकर उनसे कहा; "प्रिय भिक्षुमी ! यदि तुम्हारे मन में कोई किसी प्रकार की शंका है तो तम उसका इस समय निवारण कर सकते हो । भेरा घंत समय

निकट है।'' 😁 एक भिक्षुंक ने पूछा, "भगवन् ! ब्राह्मए। कौन

管学リーへ "विवेकी, परीपकारी और इच्छाओं की वश में रखने वाला ज्ञानी व्यक्ति ब्राह्मण होता है। यही पूज्य-

नीय है।" म

वुद्ध के याश्रम को लौट गया। उसकी यह दशा देख कर भगवान् बुद्ध वोले, "ग्रंगुलिमाल! यह बहुत अच्छा हुग्रा। तुम्हारे वदन में पाप की कमाई का जो रक्त भरा या वह निकलकर बाहर हो गया। श्रव तुम्हारा वदन शुद्ध हो गया। ग्रव तुम एक बार फिर उसी नगर में भिक्षा प्राप्त करने जाग्रो। इस बार फिर तुम्हें ग्रपने बीच देख उन दुर्व्यवहार करने वालों को ग्रपनी क्रूरता पर पश्चात्ताप होगा।"

श्रंगुलिमाल ने भगवान् बुद्ध की श्राज्ञा का पालन किया। वह फिर उसी नगर में भिक्षा मांगने गया। इस बार नागरिकों ने फिर उसे भिक्षुक वेश में देशा श्रीर उसके घावों पर उनकी दृष्टि गई तो उन्हें बहुत पश्चात्ताप हुआ। उन्होंने श्रंगुलिमाल से अपने कुकृत्य की क्षमा-याचना की श्रीर उसे श्रपने ही नगर में ठटरा कर उसकी मरहमपट्टी कराई। श्रंगुलिमाल जब पूर्ण स्वस्य हो गया तब उन्होंने उसे विदा किया।

डाकू अंगुलिमाल बीड धर्म का विरुपात निधुक ना । उसने बीड धर्म के प्रचार में महत्वपूर्ण गीन-ना दिया । यह भगवान् बुड की विरोप गुणा का या ।

अन्तिम दिन

ं भगवान् बुद्ध अपने घमं का प्रचार करते-करते 'अस्सी वर्ष की श्रायु को प्राप्त हुए । जब उनका श्राति 'समय निकट श्रा गया तो उन्होंने अपने प्रमुख शिप्यों को युकाकर उनसे कहा, "प्रिय शिक्षुयों ! यदि तुम्हारे

को बुलाकर उनसे कहा, "प्रिय भिक्षुओ ! यदि तुम्हारे मन में कोई किसी प्रकार की शंका है तो तुम उसका "इस समय निवारण कर सकते हो । मेरा भंत समय

निकट है।" एक भिद्धक ने पूछा, "भगवन् ! ब्राह्मण कीन

"विवेको, परोपकारी ग्रीर इच्छामों को यह में रखने वाला जानी व्यवित श्राह्मण होता है। वहीं पूज्य-नीय है।"

भगवान् बुद्धको मृत्यु का समाचार चारों ग्रीर फैल गया। धनेकों भिक्षुक वहाँ घाकर एकत्रित हो गए।

भारतीय संस्कृति का वह दीपक शरीर से बक्त

गया परन्तु उसका प्रकाश समाप्त नहीं हम्रा । दीपक का प्रकाश देश के वायु मंडल में व्याप्त था, जो काला-न्तर में विदेशों तक फैला ग्रीर उसने जन-जीवन का मार्ग-दर्शन किया । संसार को ग्रहिसा शांति का संदेश

देकर वह महान ग्रात्मा इस देश से विदा हुई।

भगवान बद्धकी मत्यू का समाचार चारों श्रीर फैल गया। अनेकों भिक्षक वहाँ आकर एकत्रित हो

भारतीय संस्कृति का वह दीपक शरीर से बुक्त गया परन्त उसका प्रकाश समाप्त नही हुआ। दीपक का प्रकाश देश के वायु मंडल में व्याप्त था, जो काला-न्तर में विदेशों तक फैला और उसने जन-जीवन का मार्ग-दर्शन किया । संसार को श्रहिसा शांति का संदेश देकर वह महान आतमा इस देश से विदा हुई।

श्रीर एक वृक्ष के नीचे उनका प्राणान्त हो गया।

गए।

दूसरे भिक्षुक ने प्रश्न किया, "भगवन् ! ग्रापने हमें कभी कोई गुप्त मंत्र नहीं दिया। सुना है, सभी गुरुजन ग्रपने शिष्यों को गुप्त मन्त्र देते हैं।"

"मेरे पास कोई गुप्त मन्त्र नहीं है। मेरा जो कुछ भी है वह सूर्य ग्रौर चन्द्रमा के प्रकाश के समान स्पष्ट है।"

तीसरे भिक्षु ने प्रदेन किया, "भगवान् ! मृत्यु पर विजय पाने का क्या उपाय है ?"

"संसार में जिसने जन्म लिया है वह मृत्यु को अवश्य प्राप्त होगा।"

यह उपदेश देते-देते भगवान युद्ध के पेट में पीड़ां हुई। वह वहाँ से चलकर पावा नामक स्थान पर चंड़ नामक ग्रंपने भवत ठंठेरे के घर पहुँचे। उसने आपको भोजन कराया। भगवान युद्ध के पेट में तब भी बहुत पीड़ा थी। वह वहाँ से भी चल दिये। नलने समय उन्होंने कहा, "चंड! हमने ग्रन्तिम बार तेरा भोजन ग्रह्गा किया है। तेरा महा कल्यागा हो।"

पाबा से भगवान बुद्ध कुझीनगर की घोर पत्र पड़े परन्तु मार्ग में हो उनकी दशा बहुत सराब हो गई श्रीर एक वृक्ष के नीचे उनका प्रासान्त हो गया।

भगवान बद्धकी मत्युका समाचार चारों श्रीर फैल गया। ग्रनेकों भिक्षुक वहाँ ग्राकर एकत्रित हो गए।

भारतीय संस्कृति का वह दीपक शरीर से बुक्त गया परन्तु उसका प्रकाश समाप्त नही हम्रा । दीपक का प्रकाश देश के वायु मंडल में व्याप्त था, जो काला-न्तर में विदेशों तक फैला और उसने जन-जीवन का

मार्ग-दर्शन किया। संसार को ग्रहिसा शांति का संदेश देकर वह महान चात्मा इस देश से विदा हुई।

:3:

श्रद्धांजित

गोतम बुद्ध भारत के उन महापुरुषों में से हैं जिनके नाम को कभी भुलाया नहीं जा सकता। यह उन महान् श्रात्माश्रों में से एक थे जिन्हें सम्मानित करने के लिए जनता ने उनके नाम के साथ भगवान् शब्द को जोड़ दिया।

बुद्ध भगवान् ने संसार को शान्ति का पाठ पड़ाया ग्रीर ग्रहिसा परम धर्म कहा। ग्रहिया को कायरता कहने वाले ग्रहिसा का ग्रथं नहीं जानने। गीतम बुद्ध जैसे निर्भीक व्यक्ति को कायर कैसे बाहा जा सकता है ?

गौतम बुद्ध ने जो कुछ कहा यह प्रामीमात्र की भलाई के लिए कहा और जोकुछ विया वह प्रामी मात्र की मलाई के लिए जिल्ला। उन्होंने .संसार में मंगन को सामना को झौर जन-जीवन को प्राग्ही मात्र के स्वाय दया का क्षयहार करने की चेलना दी।

जिस मुग में बुद भगवान् ने महिसा को ज्योति जलाई उस समय हिसा के काले बादल भारत के मानाग में मेंडरा रहे थे। माह्मण्यमं को रुदियों ने जकड़ निया वा भीर कर्म-काण्ड के नीचे भावना भीर

विचार दय गए थे। इस कम काण्ड को लेकर जी हिसा का देश में प्रचार हुखा, उसमें जानवरों की कीन

.इम कम काण्डी युग में मंदिरों के पूजारी घीर

कहे मनुष्यों तक की यलियां दी जाने लगीं।

मठों के मठाधीश धर्म के ब्राचार्य वन गये। इन लोगों ने प्रपती गहियां बनाई और ऐटा का ज़ीवन व्यतीत करने लगे। धीरे-धीरे यह ऐश्व घट्यासी, मदिरा पान भीर मौस भक्तता में बदल गई। देवियां पर बकरों की विल देना, धर्म का नियम बन गया।

गौतम बुद्ध ने घर्मान्यता के इस अन्यकारपूर्ण समय से अहिंसा का दीपक जलाया और फालान्तर में उस दीपक का अकास केवल भारत तक सीमित न

्र देश देशान्तरों में फ़ैल गया।

देश में बौद्ध विहार खुल गये। उनमें स्त्री श्रौर पुरुष भिक्षुश्रों के रूप में साथ-साथ रहते थे। ये लोग सदाचारी व्यक्ति थे। इसीलिए इनका जनता पर प्रभाव होता था। इन भिक्षुश्रों ने जनता में अपने मत का प्रचार किया श्रौर समभाया कि हिंसा करना युरी वात है। जो पुजारी श्रौर मठाधीश उनसे अपने मंदिरों में विल चढ़ाने को कहते हैं, वे पाखंडी हैं। भगवान् उसे अपना अपराधी समभते हैं जो उनकी बनाई हुई वस्तु को नष्ट करता है। भगवान् ने जिस तरह मनुष्य को पैदा किया है, उसी तरह उसने वकरे को भी बनाया है।

भगवान् बुद्ध ने भारतीय जनता को जो संदेश दिया उसने एक नई विचारधारा को जन्म दिया। ग्रहिंसा की शक्ति को जनता ने देखा। मनुष्य के हृदय की धारा कैंसे अपना मार्ग बदलती है यह एम सुग से स्पष्ट अन्य किसी सुग ने नहीं देखा। गीतम सुद्ध के संदेश ने भारत सम्राटों और नरेशों तक को प्रभावित किया और उनकी प्रवृतियों को यहाँ तक बदला कि उन्होंने वर्षों में लड़े जाते सुद्ध बन्द कर तम। ग्रहिंसा के संदेश ने उनके सामने सुद्ध के विनाश को माँकी प्रस्तुत की ग्रौर उन्होंने नर-संहार को रोका।

सम्राट प्रशोक यदि बुद्ध घर्म से प्रभावित न होते तो मालूम नहीं और कितने वर्ष कलिंग से जुमते रहते। महिंसा से प्रमावित होकर सम्राट अशोक ने युद-धर्म के मिक्ष् भों को देश देशान्तरों में जाने की सुविधा प्रदान की धौर वे लोग लंका, इन्डोनेशिया, जापान, चीन, तिंब्बंत, अपगानिस्तान, विलोचिस्तान इत्यादि देशों में गए। और बौद्ध धर्म का प्रचार किया। वे लोग वहाँ को जनता में जाकर घुल मिलकर एक हो गए। उन सोगों ने भगवान् बुद्ध के संदेश को विश्व-व्यापी वनाने के लिए अपना जीवन न्योछावर कर दिया। युद्ध धर्म हवा की तरह उड़कर विश्व व्यापी वना और इसकी सबसे बड़ी विशेषता यह रही कि इसके मिसुग्रों ने विदेशों में जाकर कहीं शक्ति का प्रयोग नहीं किया। जिन देशों में बौद्ध धर्म फैला, वहीं के लोगों ने उसे भपना धर्म समभकर भंगीकार किया।

वौद पर्मको कुछ लोगभारत के प्राचीन धार्य पर्मसे प्रथक बस्तुसमक्रने को मूल कर बैठते हैं। असलियत यह है कि यह कोई नया धर्म नहीं है। यह भारत का वही प्राचीन धर्म था जो विश्व को युग-युग से अहिंसा का संदेश देता चला आ रहा था। कृष्ण भगवान् जैसेकर्म-योगी ने भी गीता में अहिंसा के मह-त्व कावखान किया है। उस अहिंसा में कहीं कायरता का लेश नहीं था वरन् कृष्ण भगवान् ने अर्जुन को कर्म वीर वनने का उपदेश दिया है।

हम इस पुस्तक के अन्त में अपने इस महान् संत को श्रद्धांजलि अपित करते हैं और उनके जीवन को आदर की दृष्टि से देखते हैं। बुद्ध भगवान् का जीवन भारतीय जनता के लिए ही नहीं विश्व के हर व्यक्ति के लिए सर्वदा अनुकरणीय रहेगा और शांति तथा अहिंसा की भावना को बढ़ावा देकर विश्व को आपमी संघर्ष से दूर रखने में सफल होगा।

